

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР



Ярусова Л. Н.

Протокол № 1

от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Гоним Н. Г.
от

**Рабочая программа
по внеурочной деятельности**

«Грамотный читатель.

Обучение смысловому чтению»

1-4 классы

Кошурниково2023

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности по курсу «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» предназначена для реализации на начальном уровне образования и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) и Примерной основной образовательной программой начального общего образования (ПООП НОО). Методологическая основа программы — системно-деятельностный подход.

Внеурочная деятельность как часть целостного образовательного и воспитательного процесса направлена на достижение планируемых результатов обучения (личностных, предметных и метапредметных), формирование универсальных учебных действий и, в итоге, на всестороннее развитие личности ребёнка.

Среди учебных предметов, формирующих интеллектуальное развитие школьников, чтение занимает особое место. В ПООП НОО смысловое чтение определяется как *общеучебное универсальное Действие*: «...смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации».

Как метапредметное учебное действие чтение лежит в основе успешной учебной деятельности вообще. Её качество обусловлено тем, насколько хорошо освоено содержание текста, его **смысл**. Главными целями смыслового чтения можно назвать максимально полное и точное понимание содержания и его последующее осмысление. Владение ребёнком смысловым чтением — залог развития его устной речи и следующий ступени — речи письменной.

Цель программы внеурочной деятельности по курсу «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» — формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Говоря о чтении, современные исследователи указывают на две его стороны: **смысловую и техническую**. Смысловая сторона чтения включает понимание значения как отдельных слов, так и текста в целом.

Техническая сторона предполагает преобразование речи из графической формы в устную, то есть зрительное восприятие текста, его распознавание, устное воспроизведение. Эти процессы имеют качественные характеристики, в первую очередь, скорость и точность.

Исходя из сказанного, можно сформулировать основную **задачу** программы — полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности.

Так, развитие смысловой стороны чтения нацелено на освоение содержания текста и предполагает несколько этапов.

1. **Эмоциональное восприятие**: формирование эмоциональной оценки текста.
2. **Анализ содержания текста**: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. **Словарная работа**: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. **Анализ языка произведения и средств художественной выразительности**: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. **Понимание духовно-нравственного содержания произведения**.

Совершенствование **технической** стороны речи предусматривает поэтапную работу, направленную на развитие:

- дыхания;
- артикуляционного аппарата;
- дикции;
- интонационного строя речи.

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Основная форма организации внеурочной деятельности по курсу «Грамотный

читатель. Обучение смысловому чтению» — **кружок познавательной направленности**. Занятия кружка имеют комплексный характер и включают разнообразные **виды деятельности** детей — познавательные, практические, поисковые, игровые:

1. Познавательная деятельность:

— познавательные беседы;

— познавательные игры;

— дискуссии;

— дидактический театр;

— экскурсии.

2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).

3. Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, были записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

При разработке программы учтены требования международных исследований PIRLS и PISA.

Программа может реализовываться в сочетании с учебниками литературного чтения образовательных системы «Школа России».

Результаты освоения курса

Первый год обучения

Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.

Воспринимать *фактическое содержание* текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать *вопросы к фактическому содержанию* произведения; участвовать в беседе по прочитанному.

Определять *тему и главную мысль* прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.

Определять в произведении *хронологическую последовательность событий*, восстанавливать последовательность событий в произведении. *Воспроизводить содержание текста по плану* под руководством взрослого.

Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

Второй год обучения

Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении *хронологическую последовательность событий*, находить портретные характеристики героев. *Пересказывать повествовательный текст* (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. *Сравнивать героев* одного произведения по заданным критериям.

Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей.

Третий год обучения

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Четвёртый год обучения

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое).

Воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Тематическое планирование

№ занятия	Страницы пособия	Тема	Количество часов	Дата план.	Дата факт.
Первый год обучения (20 ч)					
1	6-7	Стихотворение И. Токмаковой «Сентябрь». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Токмаковой «Сентябрь»	1		
2	8-9	Стихотворение В. Степанова «Что мы Родиной зовём». Готовимся к выразительному чтению стихотворения В. Степанова «Что мы Родиной зовём»	1		
3	10-11	Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи»	1		
4	12-14	Научно-познавательные тексты «Белый медведь» и «Бурый медведь». Готовимся к чтению по ролям ненецкой сказки «Бурый и белый медведи»	1		
5	15-19	Чувашская сказка «Почему зеленые ёлка с сосной»	1		

6-7	19-21	Научно-познавательный текст В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Готовимся читать по ролям чувашскую сказку «Почему зелёные ёлка с сосной»	2		
8	22-25	Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь». Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Рыцарь»	1		
9-10	26-32	Рассказ Г. Скребицкого «Лесное эхо»	2		
11	33-34	Научно-познавательный текст «Эхо». Готовимся к выразительному чтению рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо»	1		
12	35-37	Рассказ В. Осеевой «Сторож». Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Сторож»	1		
13	38-40	Рассказ В. Осеевой «Навестила». Готовимся к постановке рассказа В. Осеевой	1		

		«Навестила»			
14	41-43	Рассказ Е. Пермяка «Кто?». Готовимся к постановке рассказа Е. Пермяка «Кто?»	1		
15	44-49	Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля»	1		
16		Экскурсия в библиотеку	1		
17	49-50	Готовимся к постановке рассказа В. Драгунского «Англичанин Павля»	1		
18	51-53	Рассказ Л. Каминского «Как Петя ленился»	1		
19	54	Готовимся к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Как Петя ленился»	1		

20	55-56	Стихотворение А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!»	1		
Второй год обучения (34 часа)					
1	58-59	Стихотворение И. Асеевой «С Днём знаний». Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Асеевой «С Днём знаний»	1		01.09
2	60-61	Стихотворение Г. Ладонщикова «С добрым утром!». Готовимся к выразительному чтению стихотворения Г. Ладонщикова «С добрым утром!»	1		08.09
3-5	62-67	Удмуртская сказка «Березка-красавица»	3		15.09 22.09 29.09
6	68	Готовимся к чтению по ролям сказки «Берёзка-красавица»	1		06.10

7-8	69-72	Китайская сказка «Жадный Ча»	2	13.10 20.10	
9	72-73	Научно-познавательный текст «Дракон». Готовимся к выразительному чтению сказки «Жадный Ча»	1	27.10	
10-11	74-77	Чувашская сказка «Откуда взялась река»	2	10.11 17.11	
12		Экскурсия в библиотеку	1	24.11	
13	78	Готовимся к постановке сказки «Откуда взялась река»	1	01.12	
14		Занятие в компьютерном классе	1	08.12	
15	79-81	Рассказ Н. Сладкова «Воздушный замок»	1	15.12	

16	81-82	Научно-познавательный текст «Паук-серебрянка»	1	22.12	
17	82-83	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Сладкова «Воздушный замок»	1	29.12	
18-19	84-87	Рассказ Н. Сладкова «Болтливые окуни»	2	12.01 19.01	
20	87-88	Готовимся к чтению по ролям рассказа Николая Сладкова «Болтливые окуни»	1	26.01	
21	89-90	Рассказ В. Осеевой «Долг»	1	02.02	
22	91	Готовимся к чтению по ролям рассказа В. Осеевой «Долг»	1	09.02	
23	92	Рассказ В. Осеевой «Картинки»	1	16.02	

24	93	Подготовка к выразительному чтению рассказа В. Осеевой «Картинки»	1	01.03	
25-26	94-95	Рассказ Л. Каминского «Послушный Петя»	2	15.03 22.03	
27	96	Подготовка к чтению по ролям рассказа Л. Каминского «Послушный Петя»	1	05.04	
28	97	Стихотворение И. Бродского «История двойки»	1	12.04	
29	98	Готовимся к выразительному чтению стихотворения И. Бродского «История двойки»	1	19.04	
30-32	99-103	Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!»	3	26.04 03.05 17.05	

33	104	Подготовка к чтению по ролям отрывка рассказа В. Голявкина «Вот что интересно!»	1		24.05
34	105-106	Стихотворение З. Письман «В летние каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения З. Письман «В летние каникулы»	1		31.05
Третий год обучения (34 ч)					
1	6-7	Стихотворение А. Усачёв «1 сентября». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «1 сентября»	1		01.09
2-3	8-9	Стихотворение П. Синявского «Родная песенка». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Родная песенка»	2		08.09 15.09

4-7	10-25	Рассказ А. Пантелеева «Главный инженер». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Главный инженер»	4	22.09 29.09 06.10 13.10	
8-9	25-27	Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа А. Пантелеева «Главный инженер»	2	20.10 27.10	
10-11	28-29	Тайская сказка «Птица-болтуня». Готовимся к выразительному чтению сказки «Птица-болтуня»	2	10.11 17.11	
12	30-31	Китайская сказка «Олени и пёс»	1	24.11	
13-15	31	Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». Готовимся к выразительному чтению сказки «Олени и пёс»	3	01.12 08.12 15.12	
16		Занятие в компьютерном классе	1	22.12	

17-19	33-35	Рассказ Н. Сладкова «Домики на ножках». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Домики на ножках»	3	29.12 12.01 19.01	
20		Экскурсия в библиотеку	1	26.01	
21-23	36-42	Рассказ Скребицкого Г. «Любитель песни»	3	02.02 09.02 16.02	
24-25	42-43	Научно-познавательный текст «Тюлень». Готовимся к чтению по ролям отрывка из рассказа «Любитель песни»	2	01.03 15.03	
26	44-45	Рассказ Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	1	22.03	

27-29	45-46	Учебный текст «Как определить падеж имени существительного?». Готовимся к постановке рассказа Л. Каминского «Падежи Юры Серёжкина»	3	05.04 12.04 19.04	
30	47-49	Рассказ Н. Носова «Заплата»	1	26.04	
31-32	50	Готовимся к выразительному чтению рассказа Н. Носова «Заплата»	2	03.05 17.05	
33-34	51	Стихотворение Е. Евсеевой «Каникулы». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Каникулы»	2	24.05 31.05	
Четвёртый год обучения (34 часа)					
1	54-55	Стихотворение Г. Ляховицкой «Осеннее чудо». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Осеннее чудо»	1	01.09	

2	56-57	Стихотворение Г. Ладонщикова «Рисунок». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Рисунок»	1	08.09	
3		Занятие в компьютерном классе	1	15.09	
4-5	58	Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе»	2	22.09 29.09	
6		Экскурсия в библиотеку	1	06.10	
7	62	Готовимся к выразительному чтению отрывка из «Сказки о большом колоколе»	1	13.10	

8-11	63-77	Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер»	4	20.10 27.10 10.11 17.11	
12	77	Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Фюнфкиндер»	1	24.11	
13	78-79	«Воробей-весельчак». Калмыцкая сказка	1	01.12	
14-15	80-81	Научно-познавательный текст «Воробей». Готовимся к выразительному чтению отрывка из сказки «Воробей-весельчак»	2	08.12 15.12	
16-17	82-86	Рассказ Н. Носова «Когда мы смеёмся»	2	22.12 29.12	
18	87	Готовимся к выразительному чтению	1	12.01	

		рассказа «Когда мы смеёмся»			
19	88-90	Рассказ Н. Сладкова «Подводные ежи»	1	19.01	
29-21	90-91	Научно-познавательный текст «Ёрш». Готовимся к выразительному чтению рассказа «Подводные ежи»	2	26.01 02.02	
22-24	92-95	Стихотворение Тима Собакина «Подводная песня». Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы»	3	09.02 16.02 01.03	
25-26	96	Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Подводная песня»	2	15.03 22.03	
27-28	97-102	Рассказ А. Саломатова «Его последний день»	2	05.04 12.04	
29-30	102	Готовимся к выразительному чтению отрывка из рассказа «Его последний день»	2	19.04 26.04	

31-32	103-104	Стихотворение В. Капустиной «Обиженный портфель». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Обиженный портфель»	2	03.05 17.05	
33-34	105-106	Стихотворение Н. Анишиной «Чем пахнет лето». Готовимся к выразительному чтению стихотворения «Чем пахнет лето»	2	24.05 31.05	

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Программно - нормативное обеспечение:

Сборник примерных рабочих программ по внеурочной деятельности. Москва, «Просвещение», 2020.

Методические пособия:

М.К. Антошин Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. Начальное общее образование. Уровень 1. В 2 ч. Ч.1: учебное пособие для общеобразовательных организаций– М.: Просвещение, 2019.

М.К. Антошин Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению. Начальное общее образование. Уровень 1. В 2 ч. Ч.2: учебное пособие для общеобразовательных организаций– М.: Просвещение, 2019.

Наглядные пособия. Таблицы.

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе (в том числе в цифровой форме).

Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).

Детские книги разных типов из круга детского чтения.

Портреты поэтов и писателей.

4. Технические средства обучения.

Персональный компьютер.

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров, картинок.

Мультимедийный проектор. Экспозиционный экран.